附件4

中国戏曲像音像工程申报表

（其他剧种领军人才代表性剧节目）

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 申报演员 |  | 性别 |  | 出生  年月 |  | 剧种 |  | 行当流派 |  |
| 申报作品 |  | | | 时长 |  | | 作品  类型 | 传统剧目🞎  新创剧目🞎 | |
| 申报单位 |  | | | | 负责人  及电话 | |  | | |
| 主要配演 |  | | | | | | | | |
| 申报演员简介：（注明曾主演重要剧目、角色及重要获奖情况，可附页说明） | | | | | | | | | |
| 申报作品简介：（须包括剧情概要、作品的传承价值、社会影响、录制该作品的必要性紧迫性、申报演员在该剧表演中的艺术成就等，可附页说明） | | | | | | | | | |
| 演员可录制档期（2026年）： | | | | | | | | | |
| 申报单位盖章 市级文化和旅游行政部门盖章 省级文化和旅游行政部门盖章 | | | | | | | | | |

注：每个大戏、折子戏、折子戏组台填1张表。