# 附件1

# 2023-2025年度陕西省非物质文化遗产

# 研究基地名单

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **申报单位** | **依托的二级单位** | **主要研究方向** | **负责人** |
| 1 | 陕西师范大学 | 文学院 | 综合研究 | 孙清潮 |
| 2 | 榆林学院 | 艺术学院、  文学院 | 陕北秧歌研究及传承教育；陕北国家级非遗项目保护传承研究 | 康伟  张晓  贺智利 |
| 3 | 西安交通大学 | 法学院 | 文化遗产法、知识产权法、国际法、设计美学、非遗数字博物馆 | 刘丽娜 |
| 4 | 西北大学 | 艺术学院 | 纸质文物修复、古代壁画修复、民间剪纸艺术、非遗音乐舞蹈、文物数字化复原 | 郭 琳 |
| 5 | 西安建筑科技大学 | 文学院 | 关中非遗文献整理、传承保护、传播研究 | 韩 蕊 |
| 6 | 陕西科技大学 | 设计与艺术学院 | 陕西刺绣及创新发展等 | 刘宗明 |
| 7 | 西安音乐学院 | 西北民族音乐研究中心、人文学院 | 陕北唢呐（唢呐艺术）、中国琴学（古琴艺术）、陕北民歌、西安鼓乐研究；传统音乐类非遗研究 | 李 村  李宝杰 |
| 8 | 西安美术学院 | 美术史论系 | 西部地区非遗理论研究 | 张西昌 |
| 9 | 西安工业大学 | 艺术与传媒学院 | 传统工艺的传承传播、数字化保护、设计创新创意转化 | 周 著 |
| 10 | 西安石油大学 | 人文学院 | 非遗创造性转化、创新性发展研究；非遗保护战略研究；黄河非遗品牌化研究 | 肖雪锋 |
| 11 | 陕西中医药大学 | 陕西中医药博物馆 | 针刺治疗、针灸推拿治疗痛症、神经系统疾病等临床及机理研究 | 白吉庆 |
| 12 | 长安大学 | 马克思主义学院、建筑学院 | 黄河非遗、非遗数字化与现代传播、非遗政策创新性发展、民间文化艺术之乡、非遗与城乡社区关系；陕西传统城市设计方法、建筑营造技艺及保护研究等 | 金栋昌  陈斯亮 |
| 13 | 渭南师范学院 | 音乐学院、莫斯科艺术学院、传媒学院 | 非遗数字化、地方戏剧遗产、民间美术传承创新研究 | 卢爱刚 |
| 14 | 安康学院 | 艺术学院 | “汉调二黄”非物质文化保护文化价值挖掘及传承、声强传承与创新、戏曲脸谱、造型传承与创新 | 成党伟 |
| 15 | 西安外事学院 | 老子学院 | 西安鼓乐 | 黄 藤 |
| 16 | 西安翻译学院 | 文学与传媒学院 | 陕西方言、地方戏、古村落、书法、民俗与民间艺术 | 王海珺 |
| 17 | 西京学院 | 设计艺术学院 | 陕西面花及理论研究、创新发展等 | 刘 静 |
| 18 | 宝鸡职业技术学院 | 宝鸡职业技术学院凤翔师范学院 | 非遗艺术人才培养模式创新、宝鸡非遗文创产品设计创新、宝鸡非遗产品数字文化推广 | 刘颖鑫 |
| 19 | 陕西艺术职业学院 | 戏曲学院 | 地方戏曲及其保护、传承 | 李小雄 |